LA VILANA

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL // NÚMERO 6 // AGOSTO 2012



Nº 6

ALGUNAS COSAS QUE ENCONTRARÁS EN ESTE NÚMERO...

PAG 04 LEONARDO DA VINCI
UN GENIO DE AYER Y DE HOY

PAG 10 AQUELLOS MARAVILLOSOS AÑOS...

PAG 06 LA VIDA Y ACTIVIDADES DE PIEDRAHITA DE CASTRO ENTRE LOS AÑOS 1947 Y 1966

PAG 13 LA HEMEROTECA

PAG 22 El paraíso rural chino

PAG 17 EL SENTIDO COMÚN HA MUERTO



AGENDA AGOSTO 2012

día 14

20:30 Actuación de la ***Tuna Universidad de Zamora***

21:30 ***Cena*** (plaza de la iglesia)

A continuación:
Proyección de fotos del ayer
Vídeos musicales

día 15

20:00 Monólogos ***"Nebur"*** (Plazuela del bar)

día 16

Exhibición del ***juego tradiciocional de la rana***,durante el refresco de la cofradía de San Roque,amenizado por un grupo de folclore.

día 17

20:00 Actuación mágico-musical ***Magos del swing*** (plazuela del bar)

día 18

20:00 ***Taller de risoterapia*** para niños (actividad infantil)

día 19

20:00 Teatro y títeres ***"Claustro y Fobia"*** (plazuela del bar)

ESPIGAS
FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES DE CAMPOS, PAN Y NORTE-DUERO

DIPUTACIÓN DE ZAMORA



Hola a todos

Otro año mas y ya son ocho, comienza la semana cultural. Me parece que fue hace mucho, cuando, en el bar de Piedrahita, empecé a apuntar socios entre la gente que estaba tomando cañas. Pero curiosamente, la asociación se gestó por algo que no tenía nada que ver con el fin que finalmente ha tenido, por el incidente de "las porterías". No hay mal que por bien no venga, y de algo que nos puso en boca de la gente, se creó algo que yo creo que le ha dado mucha vida al pueblo. Empezamos de una forma muy amateur, con una exposición de fotos sin etiquetar en el local de la hermandad y un campeonato de fútbol 3x3, y en este año tenemos un presupuesto, exclusivamente para actividades culturales de casi 1900 euros.

Hemos tenido 3x3 de fútbol, vóley playa, cine de verano, música tradicional, los acordeonistas rusos (y la mujer de uno de ellos), cuenta cuentos, magos, fuegos artificiales, pinturas de murales, teatro….y la cena de la asociación. Tengo que reconocer que la cena ha servido como imán para que la gente se apuntara a la asociación, y que cuando alguien me ha dicho "no pago que no voy a la cena" me ha molestado, pero bueno, después de la del año pasado en la que la gente comió, bebió, y lo pasó fenomenal contando batallitas y disfrutando de rencuentros con amigos que en algún caso hacía algunos años que no veía, pues todo lo que sea fiesta bienvenido sea.

Por poner algún pero a estos ocho años, si hay algo que verdaderamente ha frenado el desarrollo de la asociación cultural ha sido el no poder contar con un local social, para poder desarrollar mas actividades todo el año, y tener acceso a talleres de formación etc. Que desde espigas se han ofertado y que aquí no hemos podido beneficiarnos.

La asociación ha crecido y necesita un relevo en las responsabilidades, tenemos que reestructurarla y gestionar la semana cultural en grupos de trabajo, para que todo funcione mejor, ya que por circunstancias personales, no se puede paralizar la gestión.

Este cambio se tiene que empezar a gestionar ya para que la asociación mantenga su "salud" y la gente no se canse y se borre.

Sin mas que decir espero que las actividades programadas os gusten

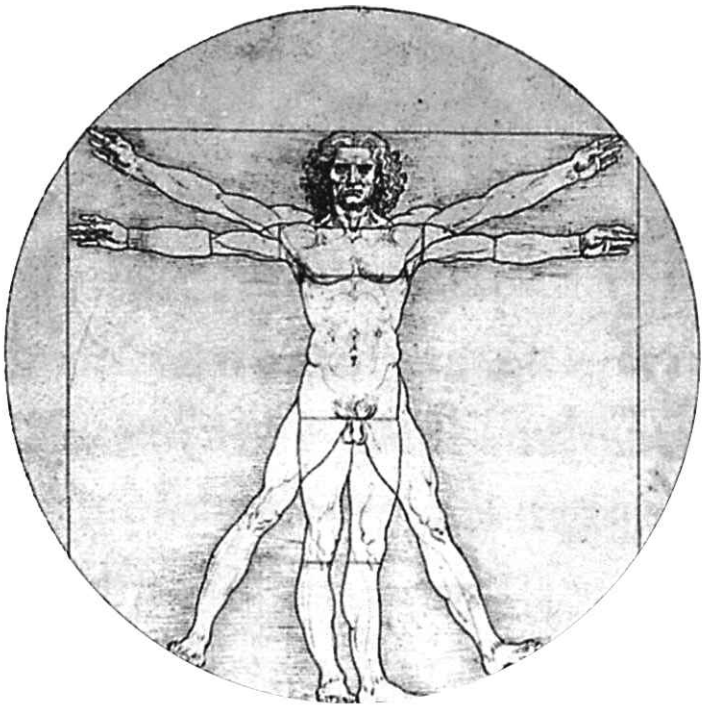
David Gómez

Todos aquellos que, como nosotros, tienen pueblo se alegran con la llegada del verano porque eso significa pasar unos días en familia y con amigos en el pueblo, que tantos buenos recuerdos alberga para todos nosotros.

Y mientras mantengamos tradiciones como esta, la quintada, los pueblos seguirán respirando vida en cada una de sus esquinas; y esto es lo que queremos transmitir a las generaciones venideras.

Un saludo;

Quintos 2012



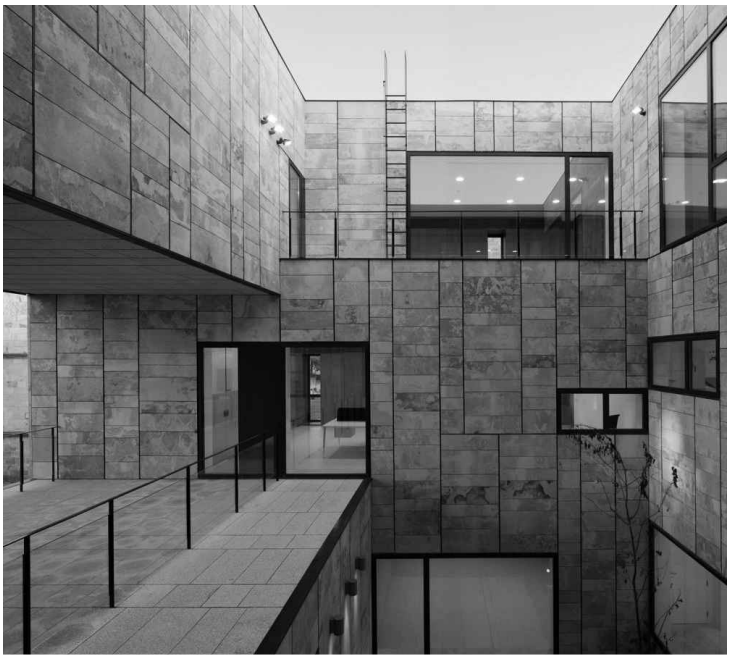
LEONARDO DA VINCI

UN GENIO DE AYER Y DE HOY

Leonardo Da Vinci nació en 1452, en una localidad cerca de Florencia (Italia), con el tiempo se convertiría en una de las más importantes figuras del Renacimiento italiano y europeo. Destacó sobre todo como pintor, pero su curiosidad y sus inquietudes intelectuales hicieron que explorara múltiples caminos en ese ansia puramente renacentista de abarcar todos los conocimientos y alcanzar todos los saberes.De Leonardo conocemos sobre todo sus pinturas: *La Gioconda, La Última Cena, La Virgen con el Niño Y Santa Ana,La Dama del armiño*.....Pero como gran humanista no separaba las artes de las ciencias, sus observaciones de todo lo que le rodeaba le llevaron a llenar cuadernos con sus dibujos, su peculiar escritura en espejo y
sus teorías e invenciones sobre ciencias tan variadas como la óptica, la acústica, la botánica, la química, la geología, la geometría; realizó una serie de dibujos sobre anatomía humana y diversos órganos y funciones de nuestro cuerpocon gran detalle y precisión, aunque con algunos errores derivados de los conocimientos de la época.En el terreno de la ingeniería y los inventos, Leonardo fue un precursor y un adelantado a su tiempo.Diseña toda clase de máquinas y aparatos: máquinas para la guerra, para el asedio y la defensa, máquinas voladoras, submarinos, escafandras con casco, mecanismos hidráulicos, instrumentos musicales y otras muchas cosas más, fruto de su ingenio inagotable.

Manuel Lozano







DIPUTACIÓN DE ZAMORA

LA DIPUTACIÓN DE ZAMORA PATROCINA LA SEMANA CULTURAL DE LA "ASOCIACIÓN CULTURAL LA VILANA"



Los sacerdotes y varios vecinos de Piedrahíta

LA VIDA Y ACTIVIDADES DE PIEDRAHITA DE CASTRO ENTRE LOS AÑOS 1947 Y 1966

Por Urbano Isaías Coca Blanco

Soy natural de un pequeño pueblo de la provincia de Zamora, llamado Piedrahita de Castro, donde nací en el año 1947, y en el que viví hasta el año 1966, en que por motivos de trabajo tuve que emigrar como la mayoría de las personas que por aquel entonces no tenían otra salida.

El hecho de haber tenido que abandonar el pueblo no ha sido óbice para que haya estado siempre en contacto con el mismo, primero, porque en él vivía mi familia, y segundo, porque para mí no existe otro pueblo mejor, y no quiero perder mis raíces.

Como quiera que estamos en el año 2012, y dado que GRACIAS A DIOS, ha llegado la fecha de mi jubilación, al tener libre todo el tiempo del mundo, se me ha ocurrido hacer partícipe a las personas menores que quieran conocer la vida y actividades que había en el pueblo cuando yo andaba por él, a ver si lo logro sin tener que extenderme mucho: En MI pueblo, aunque no lo parezca, en aquellos años habitaban cerca de 500 personas, y era tal la actividad que había que teníamos de todo:

El Alcalde era el Sr. Placidio Vázquez, y el alguacil, el Sr. Torcuato.

El cura era, en un principio era D. Miguel Tobal, y al final D. Abdón Gutiérrez.

El médico del Pueblo, en mis primeros años era D. Eufrasio Hernández, quien al jubilarse fue sustituido por D. Félix.

Había tres maestros, el de chicos era Don Tomás, la de chicas, Doña María, y de párvulos Doña Hortensia. A las tres escuelas, sin exagerar mucho, asistían más de 40 alumnos niños en cada una de ellas.

El cartero del pueblo, era el Sr. Pepe, padre del actual cartero que también se ha jubilado este año 2012, pues es quinto mío.

En el pueblo, aunque esto ya es de sobra conocido, se vivía de la agricultura y de la ganadería, no obstante había gente que vivía de otros negocios, (espero acordarme de todos) que sucintamente paso a expresar a continuación:

Había tres bares, a saber, el del Sr. Heraclio, el del Sr. Sergio y también el del Costalero que estaba en la estación.
En el primero de ellos hacia de casino, (allí, era donde mayoritariamente se jugaban las partidas).
El segundo, el del Sr. Sergio, servía como bar de copas o para tomar el vermut y el aperitivo después de la Misa de los Domingos. Tenía una buena terraza con una gran parra, y también el salón de baile, que igualmente servía para la proyección de películas de cine, que los días de fiesta nos ponía un señor que venía en un carromato desde Zamora.
El tercero estaba en la estación y que hacía el servicio mayoritariamente a la gente de RENFE que vivía en aquella zona. También hacía un buen servicio a los maquinistas y fogoneros cuyos trenes eran retenidos en la estación, al tener que dejar la vía desocupada para dar preferencia a los trenes de viajeros que iban o venían para Astorga o Zamora. No quiero olvidarme tampoco del bar de Germán e Inés, que se abrió posteriormente, que fue inaugurado cuando se cerraron los otros tres. Ignoro se coincidió con alguno de ellos. Este ha sido el bar de casi toda la vida y fue cerrado cuando se jubilo Inés.

Teníamos varios comercios o tiendas, estos eran los siguientes: El de Emilio y Evarista, el de Leandro y Petra , y el de la Sra. Manuela la Pajarera, en estos se vendía de todo. También había una tienda pequeña en casa de la Sra. Marína, (creo recordar que allí lo que más se vendía era huevos). Había una carnicería, la de la Sra. Encarna.
Una pescadería, la de la Sra. Esperanza. Dos lecherías, una de la Valentina y Sergio, y otra la de María y Perfecto. Una panadería, la del Sr. José Luis. Un estanco, en principio en casa de la Sra. Basilia, y más tarde en casa de Numeriano y Teresa, No quiero olvidarme de Isabel (llamada La Carola), mujer viuda, muy activa y trabajadora, y qué para ganarse algunas perrillas vendía a los niños, caramelos, pipas, ragalíces, campeches, y toda clase de chucherías.Igualmente había dos buenos zapateros, uno era el Sr. Placidio, y otro Miguel (el de Resure). Dos peluqueros, uno Domingo, y el otro Saúl, (el hijo de la Sra.Flora).

Esta mujer tenía otro hijo llamado Vítor, que era el encargado de la electricidad del pueblo. También teníamos varios albañiles, el Sr. Siro, el Sr. Arsacio, el Sr. Lucidio, (estos hacían toda clase de chapuzas), y más tarde se instaló en el pueblo Manolito, que ya hacia obras de mayor envergadura, como casas, chalet, paneras, etc.etc.

Había dos talleres de carpintería, la del Sr. Justiniano Blanco, (posteriormente de Alejandrino), y la del Sr. Manuel Blanco, (mas tarde lo cogió su yerno Agustín). Dos fraguas o herrerías, la de Gervasio y otra del Sr. Paco, (más tarde se quedaron con ella sus hijos Paco y Pepín). Había un "potro" instalado en la actual plaza del baile, donde estos herreros ponían herraduras a caballos, mulas, burros, vacas, bueyes etc.etc.
Hablando de animales, en casa de la Sra. Paulina, había una "parada", con unos buenos caballos y burros como sementales y que tenia gran actividad, pues a ella acudían personas de los distintos pueblos de alrededor, para que sus hembras fueran cubiertas por dichos sementales.



Varias jóvenes durante el transcurso de un procesión

Teníamos una posada en casa de Fulgencio y Encarnación, donde se hospedaban los trilleros de Cantalejo, componedores, tratantes, y toda clase de personas ambulantes. Creo recordar que también había una Farmacia, la del Sr. Atilano, que estaba ubicada en el lugar que ocupa actualmente la casa de Pepín el Cartero.
Había hasta una curandera la Sra. Carlina, de la que recuerdo debía ser muy buena y conocida, ya que asistían a ser curadas por ella personas de todos los pueblos adyacente.

En la estación vivía el Sr. Casado, que tenía varios negocios. Molino, Huerta, y Venta de Abonos a todos los pueblos de la comarca, y con el que trabajábamos fijos el Sr. Enrique (el de Placida), y el que aquí suscribe. Este señor fue el primero en adquirir una cosechadora, que conducía Paco el Herrero, con la que se segaba casi todo él término. Lo digo por experiencia ya que un servidor llenaba los sacos de cereal cosechados y que los propietarios de las fincas iban recogiendo tras la máquina.

Estaban los silos (todavía hoy están en pie, aunque muy ruinosos), donde se almacenaba el trigo de las cosechas y que vendían los agricultores de todos los pueblos de la comarca.
Aquí siempre había mucha actividad, sobre todo después de verano, en un ir y venir sin fin de carros, tractores, y camiones que venían a llevarse el trigo para las fabricas de Zamora, León, Benavente, etc. El Jefe del Silo, era el Sr. Agustín, y con el trabajaban, como fijos Prudencio, José Gato, y Rafael (el de Montamarta), aunque cuando había mucha actividad llamaban a gente eventual. Yo mismo también trabaje allí durante una temporada entera.

Después de todo lo expresado anteriormente, se puede decir que en las dos décadas reseñadas, el PUEBLO DE PIEDRAHITA DE CASTRO, en nada se parece al actual. Espero que este pequeño relato haya servido para que la juventud actual conozca mejor lo que era nuestro pueblo, y que por desgracia nunca volverá a ser igual, ya que la gente tuvo que emigrar a otros lugares de España, y del extranjero, para ir a buscarse las lentejas con lo bonito que era la vida (aunque hubiera algunas carencias) en el campo, pero la libertad con la que vivíamos no se paga con dinero.





En esta poesía quiero dar un recuerdo cariñoso a todas las personas que en negocios o profesión hicieron tantas cosas por Piedrahíta de Castro,algunos ausentes y otros presentes aún,citando sus nombres,un poco por el orden de la escritura.....

Sr.Leandro y Petri, Dña Carmen, Dña Isabelita, Paco y Pepín,Alejandrino y Rodrigo, Piedad y Elena, Domingo,Manolito,Don Felix, Teresa, Sr.Placidio,Sr.Agustín,Rafael,José Gato y Prudencio, (El *saltapraos* con Paco,Pepe y Antonio),Esther,Umbela y Leonor,Inés y Germán,Paco y Cecilio, Raimundo y Melitón,Porfi,Sr Antonio,Cayetano y Sofía, Isabel, Elena,Magdalena,José Temprano,Paco Carretero,y alguno más...Sr.Angel,(Gelucho), Rufino,Eliseo,Paco,Cipriano,Pedro,Salustiano, Serafín,Juana y Mario.

No creo que me olvide nadie,si así fuera, perdón , pero no me acuerdo de más.

Venían dos panaderos
de Manganeses y Pajares
y una vez a la semana
Peregrin y Melitón
traían pesca y fruta fresca a discreción
de San Cebrián con verduras y hortalizas
y el Sr.de Cerecinos
surtido de ropa y algo de confección.

En algunas casas tenían vacas
y la leche se compraba natural
yendo con la lechera a diario
por litros según la necesidad
en el corral habia siempre
todo tipo de animales
era el sustento del año
y alimento de esos familiares.

La Estación llena de vida
con todos sus empleados
y trenes con buena combinación
para ir a Zamora(la capi)
bien de compras o al cine
trabajo u otra gestión
o viajes a Benavente
vivía tanta gente en ella
que parecía un barrio más
para aumento de la población.

Me han contado que en años anteriores
hubo mucho más y mejor
ahora tan sólo es recuerdo
de casi medio siglo atrás
en que hubo auge y apogeo
más movimiento y vitalidad.

La juventud fué marchando
pero vuelven por San Roque
que es su fiesta patronal
conservan aqui la casa
y de muchos aún viven sus mayores
que se alegran cuando vienen
es cuando el pueblo se llena
y surgen esas conversaciones.

Porque al llegar el invierno
somos algo así (como que cuatro
contando el perro y el gato)
pero aqui seguimos ¡ Si señor !
y la vida sigue pasando
a veces con monotonía
y otras con ilusión y entusiasmo.

Cary Hernández de Hervás.



No es una foto de portada de una revista de moda, aunque podría ser. Tampoco están posando para un anuncio publicitario, aunque también podría ser.Está sacada en la tapia de nuestra desaparecida escuela. Aquella escuela donde acudimos todos nosotros en algún momento de nuestra infancia.

AQUELLOS MARAVILLOSOS AÑOS...

Por José Lucas López Vázquez

Ya no existe la escuela, ni los árboles que la rodeaban; tampoco se oyen los gritos de los niños que jugábamos en el recreo ni a los pájaros que oíamos desde la ventana de la clase que hacían distraernos de las explicaciones que intentaba transmitirnos el maestro a duras penas.Tampoco se oyen los traqueteos animados de los tractores que acudían al silo o a la estación a realizar sus labores cotidianas.

Esta foto me recuerda mi infancia, mi adolescencia, mi juventud. La nostalgia de los buenos ratos pasados. Los paseos después de la misa del domingo hasta la escuela a saborear aquel pitillo prohibido, antes de tomarnos luego unas cervecitas en el bar de Germán,... ¡Qué tiempos!

No puedo olvidarme de mi amigo y compañero de esos paseos donde hablábamos de todo lo que podíamos hablar en aquellos momentos. Mi amigo que nos dejó aquel verano y que muchos veranos después lo recuerdo como si fuera ahora.

Me acuerdo de su alegría y de la sinceridad de sus ojos. Hace dos veranos cuando nos juntamos por primera vez los quintos de aquella época, me acordé especialmente de él y ahora me gustaría que leyera estas líneas para poder reírnos y recordar nuestras fiestas de San Roque y Nuestra Señora.

Hemos evolucionado, hemos cambiado, pero hay cosas que no cambian y estas son los recuerdos, y sobre todo las personas, aquellas con la que convivimos momentos felices y entrañables.

Hay más fotos de aquellos días pero esta foto es especial para mí porque la contemplo tridimensional, con una profundidad que me transporta a una época en la que jugábamos, reíamos, disfrutábamos de la vida y sobre todo y lo más importante vivíamos.

Un abrazo para todos los quintos de aquella época

CONCURSO LITERARIO ESPIGAS 2012

Obras originales, con cualquier tipo de métrica y estructura, relacionadas con historias, vivencias y costumbres de la comarca
MODALIDADES

1. Poemas

2. Relatos

PLAZO:
15 de Septiembre de 2012

PREMIOS POR MODALIDAD
1º 300 € + Lote de Libros
2º 200 € + Lote de Libros
3º 100 € + Lote de Libros

PREMIOS DE FOTOGRAFIA 2011

La Federación de Asociaciones «Espigas» entregó los premios de su concurso de fotografía. Así en la categoría de Medio Ambiente y Patrimonio resultó con el primer premio Silvia María Fuentes de la asociación cultural «La Vilana» de Piedrahita de Castro.



CONCURSO FOTOGRAFICO ESPIGAS 2012

Obras inéditas relacionadas con el medio ambiente, patrimonio, usos, costumbres y tradiciones de la comarca.

PLAZO:
15 de Septiembre de 2012

PREMIOS:
1º 300 € + Lote de Libros
2º 200 € + Lote de Libros
3º 100 € + Lote de Libros

FEDERACIÓN "ESPIGAS"
Pza. San Pedro, 8
49136-VILLAFÁFILA (Zamora)
E-mail: f.espigas@gmail.com
federacionespigas@hotmail.com
Web: www.espigas.es

EL GOBERNADOR CIVIL INAUGURO AYER DOS ESCUELAS EN PIEDRAHITA DE CASTRO

Al pueblo no le ha costado más que el solar

"Que este acto os sirva de estímulo y acicate para realizar nuevas mejoras", dijo Alfín Delgado

GRACIAS, SEÑOR

ENTRE las notas sentimentales que han de figurar para siemempre en el block de mi vida,no puedo dejar de anotar la inauguración de las Escuelas unitarias de Piedrahita de Castro,a las que acabo de asistir y cuya información quizás aparezca en algún lugar de este diario.

Si las obras pudieran medirse no por su valor expresado en números,sino por su necesidad,yo diría que era una de las obras más importantes de la provincia,porque esta ha venido a remediar una gran necesidad;pero es que,además de ese remedio,contiene una gran enseñanza,y es el afán del Gobierno y de los hombes que le secundan en su labor de llegar,precisamente,a donde la necesidad esté para remediarla.

En la política del pasado era necesario pedir y pedir muchas veces para conseguir algo;en la política de hoy es suficiente con enterarla de la necesidad,en la seguridad de que como ésta sea cierta hallará pronto remedio.Esto ha podido comprobarlo hoy Piedrahita de Castro, como mañana lo comprobarán otros pueblos.

Yo recuerdo,y puedo testificarlo,que recién llegado a nuestra provincia el excelentísimo señor gobernador,don José María Alfin Delgado,entre los pueblos que visitó figuró como uno de los primeros Piedrahita de Castro y vió sus Escuelas y sacó de ellas tan dolorosa impresión,que por su propia iniciativa unos días más tarde enviaba un arquitecto para que llevara a efecto el estudio y presupuesto de nuevas Escuelas;proyecto que,siempre impulsado por nuestro gobrenador civil,se ha hecho realidad,y una realidad palpitante y viva.En esta ocasión no fué el pueblo a pedir al Estado,fué el Estado el que,por mediación de nuestro gobernador cilvil,vino a dar y dió al pueblo,porque era necesidad,por eso yo,testigo presencial de entonces y testigo presencial también ahora,no he querido que mi pluma,más hecha para otros estilos que para el de la política,permaneciera en silencio en tan fausta ocasión.

Yo he estado en Piedrahita de Castro esta mañana y he visto a sus vecinos mirar curiosos y afanosos la ilustre persona de nuestro gobernador civil,que con sencillez y simpatía para todos tuvo una frase de afecto,y he visto también cuando les comparaba su Escuela de ayer ,vieja y obscura,con la blanca y luminosa que hoy les entregaba,temblar más de una barbilla,hacerse en las gargantas esos nudos que impiden hablary vidriarse los ojos por más de una lágrima de gratitud y cariño.

Piedrahita de Castro,sencillo y humilde,ha vivido hoy un día de emoción que en mucho tiempo será su comentario;pero dentro de ese comentario resaltará siempre la nobleza y el gesto de nuestro gobernador civil hacia este pueblo que,incapaz de pedir por sí mismo,fué menester el impulso y ayuda constante de esta autoridad para que la apremiante necesidad de sus Escuelas tuviera una realidad.

A mi me consta,porque con los vecinos de Piedrahita conviví muchos años,la gratitud que siente hacia la persona de nuestro gobernador civil,por la protección que en esta ocasión les ha dispensado,y por eso mi pluma,tan ajena a la política,no puede contenerse y solidarizándome con los hijos de Piedrahita de Castro,quiero decir con ellos y por ellos:Gracias,señor.

FEDERICO ACOSTA

La inauguración de dos escuelas unitarias en Piedrahita de Castro han puesto el punto final al plan de inauguraciones conmemorativas del 18 de Julio en nuestra provincia.Durante varias jornadas el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento ha recorrido los caminos de Zamora abriendo al tráfico nuevos caminos,entregando modernas escuelas,abastecimientos de agua y de luz y, en fin,una serie de obras que repercutirán beneficiosamente en la vida de los pueblos.Como ya hemos indicado,las obras inauguradas por el jefe provincial y los alcaldes y jefes locales importan más de ocho millones de pesetas y en ellas no se incluyen las grandes realizaciones de diversa índole levantadas en la capital,cuyo valor se cifra en muchos millones más.

• • •

Por la carretera de Puebla, desviación de Benavente y polvoriento camino que atraviesa San Cebrián de Castro,el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento,señor Alfin Delgado,llegó a Piedrahita de Castro a las 11 de la mañana.Acompañaban a nuestra primera autoridad el subjefe,señor Almazán;el delegado de Educación Nacional,señor Honorato;el delegado administrativo de Primera Enseñanza,don Manuel de Avila;el inspector señor Mazas;el juez municipal de Zamora,don Federico Acosta;el secretario particular del gobernador civil,señor Morgado,y otras personalidades.

A la entrada del pueblo aguardaban los niños de las escuelas agitando banderitas de papel.Entre las filas que ellos formaban se adelantó el alcalde y jefe local,don Plácido Vazquez,con el párroco,don Miguel Tovar;el jefe de la Hermandad,don José Gomez;el secretario municipal,don Pedro González;el juez de paz,

don Jerónimo Gonzélez;los maestros don Tomás Salvador y doña Dolores González y todas las autoridades,jerarquías y personalidades locales,los cuales saludaron a los ilustres visitantes.

Inmediatamente se formó la comitiva para dirigirse hasta la iglesia parroquial,donde fué oficiada una misa,cantada por un numeroso coro de niñas.

Terminado el santo sacrificio de la misa,las autoridades,seguidas del vecindario,se trasladaron procesionalmente hasta el lugar donde se hallan emplazadas las escuelas.Al pasar ante el muro de la iglesia,en el que se hallan inscritos los nombres de los cuatro caídos de Piedrahita en la Cruzada Nacional, se rezó un responso.Luego continuó la procesión,rezándose por el camino la Letanía de los Santos.

Las dos escuela,bien emplazadas,han sido proyectadas por el arquitecto señor García Sánchez-Blanco.Ambos locales son amplios y muy bien ventilados e iluminados.El presupuesto total de las obras ascendió a más de doscientes mil pesetas.

Llegada la procesión a las escuelas,el señor cura procedió a la bendición del edificio.A continuación el señor Honorato primero y luego el gobernador civil dirigieron la palabra al vecindario congregado.

PALABRAS DE HONORATO ESTEVEZ

El señor Honorato empezó estableciendo una comparación entre las antiguas escuelas,verdaderas zahurdas,más propias para cobijo de animales que para la educación de los niños,y este nuevo edificio,moderno, amplio,capaz."Sin embargo --dijo--,Piedrahíta,aun no contando con locales apropiados,apenas si tiene analfabetos,detalle que demuestra la magnífica labor llevada a cabo por los maestros".

Se refirió a continuación al significado del 18 de julio y dijo que consideraba en el dos fases:una,la batalla de la sangre,que duró desde el 18 de julio de 1936 hasta el 1 de abril de 1939,en que terminó la Cruzada con la victoria de España, y otra la batalla del sudor,cuyo símbolo está en el yugo y las flechas que veis en el frontispicio de este edificio.En esta batalla,lo más necesario--recomendó--es la unidad.

El señor Honorato terminó haciendo un llamamiento en favor de la escuela y de los maestros "Honrad a los maestros --dijo--y vuestros hijos serán mejores".

HABLA EL GOBERNADOR CIVIL

Seguidamente hizo uso de la palabra el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento. Recordó su primera visita a Piedrahita de Castro y afirmó que le dejó verdaderamente aterrado aquella vieja y destartalada escuela sin más iluminación y ventilación que la de una ventanuca situada al lado de la mesa del maestro."Ya entonces--añadió--formé el decidido propósito de dotar a Piedrahita de nuevas escuelas y así se lo hice constar al entonces jefe local,camarada Federico Acosta,que nos acompaña en este acto y que ha compartido conmigo afanes e inquietudes. A Dios y al Caudillo le debemos estas escuelas,que son un regalo del Estado a Piedrahita. ya que el pueblo no ha tenido que poner más que el solar. Bien está la generosidad del Estado,pero yo quisiera que en lo sucesivo os ayudeis vosotros mismos,pues ya sabéis que hace más el que quiere que el que puede"

Después de felicitar al vecindario,el señor Alfin Delgado terminó así:"Que esta obra os sirva de estímulo y acicate para emprender nuevas empresas y nuevas mejoras,para lo cual siempre contaréis con mi ayuda y colaboración"

Una salva de aplausos rubricó las palabras finales del señor Alfin Delgado.

El acto terminó con un vino español.



Muy sencillo. Cuida tu cabello como yo. Todas las mañanas debes frotar las raíces con un algodoncito mojado en la rica

LOCION DE AZUFRE VERI

y tendrás un pelo abundante, sedoso y fácilmente ondulable... y **además no se te caerá nada**, que es lo mejor

Los cabellos cuidados con Loción de Azufre Veri están

LLENOS DE VIDA



Muchos médicos la usan y recomiendan para cuidar el cabello y combatir la caspa

En las perfumerías encuentran frascos de todos los tamaños

Si desea un folleto escriba a INTEA, Apartado 82 - Santander

TIENE GARANTIA FARMACEUTICA

Fábrica de Camas Metálicas
de Gregorio Diez Hernández
San Lázaro - Zamora

CAMAS - CAMAS

Cama toda niquelada, 80 pesetas

Infinidad de modelos

BARACHOL

Ideal contra la sarna. Sin baño ni desinfección de ropas, aplicando la pomada solo en las manos. Evita enormes molestias y gastos. Muy superior a toda imitación.



cinegéticas



Los cazadores de galgos dedicaron la festividad del día de ayer a continuar las eliminatorias en "Las Vegas",del término municipal de Castronuevo de los Arcos,contendiendo perros de los pueblos de la provincia que vienen precedidos de merecida fama,acollarándose en primer lugar a "Pollita", de San Cebrián de Castro y "Engaña" de Monfarracinos,sin que se consiga dar con una peluda a pesar de buscarla afanosamente. Y como es la 1 de la tarde se acuerda que por otro pago de la finca salgan "Saeta", de Tagarabuena y "Tiza" de Villanueva de Campeán,las que son mas afortunadas engalgando una liebre arrancada muy largo demostrando "Saeta" su superioridad en carrera de dos minutos,en la que da muerte a su adversario.

Como no saltan más liebres se decide abandonar el cazadero ya que se está perdiendo un tiempo precioso.Esto sucede en dehesa de tan buenas condiciones,por abandono y ayer mismo se hizo cargo Peña Galguera de "Las Vegas" quedandola acotada y prohibida la caza.

Y como el refrán dice que cuando la caza no pinta,pintará la calabaza, los excursionistas se pusieron a dar fin del contenido de los morrales, comiendo opíparamente y recibiendo el agasajo de "SANCHEZ ROMATE" consistente en vinos y conac que llevaba en abundancia el representante de aquella marca, don Joaquín Roldán Prieto, quien con este obsequio y con una arenga de las suyas levant,o el ánimo decaido de los cazadores.

Decididos a probar todos los perros fueron trasladados a "Portillo",donde en una mano corta se echó a "Pollita" y "Engaña" la liebre de turno, bien corrida por la perra de Piedrahita que eliminó a su compañera.

Entran en competición"Chispa",de Corrales y "Lirio" de San Cebrián, a los que se les enseña una liebre encamada que arranca del lecho seguida por la perra hasta los raspaderos en los que el galgo,que es muy duro, dejó atrás a su compañera, la que no obstante, quedó colocada.

Transcurren quince minutos hasta que a la pareja "May" de Moraleja del Vino y "Sota" de Gema, les salta una liebre que el primero la hace doblar tres veces seguidas, en un formidable alarde de facultades; pero el perdedero está cerca y en él se la juega cuando la perra de Gema, se rehacía y entraba pegando fuerte para ayudar a "May".

No es cosa fácil dar con un animal para "Ligera", de Moraleja del Vino y "Cometa" de Piedrahita de Castro; más, al fin, los maneadores dan con ella en el sitio más bonito del cazadero,donde ambas perras demuestran lo que valen en una carrera de tres minutos, con constantes alternativas, sobresaliendo frecuentemente "Cometa", si bien en un regato le da muerte "Ligera". El juez adjudica el punto a la perra de Piedrahita. Las dos galgas merecían haber quedado colocadas pero el sistema de eliminatorias es así y hay que tener paciencia: Estamos seguros de que han quedado sin eliminar perros menos buenos; más como en el concurso interviene el factor suerte es necesario consolarse y preparar para el año que viene a esa "Ligera", de Moraleja del Vino, bonita de lámina y con aptitudes extraordinarias.

Solo nos restan dos cosas: Una de ellas aconsejar a lo galgueros de los pueblos que acostumbren a sus perros a collar, porque es una muerte el tenerlos atados o llevarlos con el automático. Y otra, principalísima,hacer constar el agradecimiento de los excursionistas a don Bernardino Pinilla por esta nueva cesión de "Portillo", sin la que los aficionados de los pueblos que, como en todo, son los más entusiastas y los que merecen las preferentes consideraciones, hubieran regresado a sus casas sin presenciar cómo las "peludas" saben irse sin ser tocadas.

El día de Reyes corresponde descanso para indagar el balcón donde los Magos de Oriente hayan dejado la liebre mecánica que "Peña Galguera" les ha pedido en carta cariñosa y afable. De esto ya hablaremos.

F. URTIVO.
5 de enero de 1942

CARTELERA

Miércoles, 19 de abril de 1961

Cinema Valderrey

HOY: Continua desde las cinco
(Para todos los públicos)

FEMINA

El bárbaro y la geisha

CINEMASCOPE Y COLOR
JOHN WAYNE

— Y —

NATALIA

TEATRO RAMOS CARRION

HOY: A LAS 5.30. 8 y 11
En pleno éxito, la colosal película en CinemaScope y Metrocolor

Con él llegó el escándalo

(Mayores)
Por ROBERT MITCHUM
y ELEANOR PARKER

Teatro Principal

HOY: Continua desde las 5.30
¡ULTIMO Y DEFINITIVO DIA!

UN RAYO DE LUZ

EASTMANCOLOR
por MARISOL, y

Emilio y los detectives

Eastmancolor - Por Kurt Meisel
y Margaret Haagen
(TOLERADAS MENORES)

Cinema ARIAS GONZALO

HOY, MIERCOLES: 4.30 y 9.30

BEN-HUR

ULTIMOS DIAS

BEN-HUR

PROXIMAMENTE:

MANSIONES VERDES

DIARIO DE LA CAPITAL

LAS FIESTAS de San Roque en Piedrahíta

Al igual que en años anteriores, en el actual se han celebrado con gran brillantez y solemnidad las típicas y tradicionales fiestas del excelso Patrón de Piedrahita de Castro San Roque.

El pasado día 16 por la mañana, se celebró con gran solemnidad la misa mayor, cantada por una nutrido coro de jóvenes, la cual estuvo concurridísima de fieles, tanto del pueblo como forasteros,que en gran cantidad han acudido este año a las fiestas.

Terminado el santo sacrificio,se organizó la solemne procesión con la imagen del santo Patrón del pueblo que, acompañado del vecindario en masa, recorrió las calles de la localidad, entre el estruendo los los cohetes y bombas.

Al finalizar la procesión y una vez la imagen dentro del templo, dió comienzo el baile que duró hasta la hora del mediodía, y que fué reanudado a las seis de la tarde hasta el obscurecer.

Por la noche tuvo lugar una gran - diosa verbena en la Plaza Mayor que estuvo extraordinariamente concurrida, reinando durante toda ella, así como durante todo el día, la mayor animación y alegría entre todos los concurrentes.

Como final de estas animadas fiestas , ayer, día 17, tuvieron lugar durante mañana, tarde y noche, nuevos y brillantes bailes, en los que la gente joven se divirtió incansablemente.

Tanto los bailes como la procesión del día 16 fueron amenizados por un magnífica orquesta de Zamora.

Las fiestas han resultado solemnes y atrayentes en extremo, sin que hubiera que lamentar ninguna clase de incidentes, por lo cual merecen los plácemes mas sinceros los encargados de su preparación y los señores mayordomos de la Cofradía de San Roque, así como las autoridades locales que garantizaron el orden más absoluto.

EL CORRESPONSAL

Piedrahita, 18 8 1944

VENTAS

VENDO CIEN CANTAROS de VINAGRE.-Informará Ismael Rodriguez. en Piedrahita de Castro

SUCESOS

Las delicias del tabaco

Incendio en una era

500 pesetas de pérdidas

En el pueblo de Piedrahíta de Castro y en una era de la propiedad del vecino Santiago Blanco Nieto,se produjo días pasados un incendio,debído a que un criado de citado señor, llamado Miguel Nieto que con aquel se hallaba,lió un cigarro y comenzó a fumar.

Momentos después de encendido el pitillo,se notó que un montón de centeno comenzaba a arder,tomando las llamas rápido incremento debido a soplar un viento bastante fuerte,pero apercibidos los vecinos de Piedrahíta de lo que ocurría,se trasladaron al lugar del siniestro y aprovechando el agua de una laguna próxima,trabajaron denodadamente hasta conseguir dominarlo,y evitando que se propagase a las demás mieses ya amenazadas por las llamas.

La Benemérita de Manganeses de la Lampreana al tener conocimiento de lo ocurrido,se trasladó a Piedrahíta,comprobando ser verdad los motivos que habían producido el incendio, que fué, según dejamos dicho, una distracción del obrero fumador.

Las pérdidas ocasionadas por el fuego, se valoran en 500 pesetas.

EL SENTIDO COMÚN HA MUERTO

Emiliano Conde

DEDICADO A TODOS LOS QUE LO CONCIERON Y VALORARON

Hoy lloramos la muerte de un querido amigo, 'Sentido Común', que ha estado entre nosotros durante muchos años. Nadie sabe a ciencia cierta cuántos años tenía, puesto que los datos sobre su nacimiento hace mucho que se han perdido en los vericuetos de la burocracia. Será recordado por algunos por haber sabido cultivar lecciones tan valiosas como que hay que trabajar para poder tener un techo propio sobre la cabeza; que se necesita leer todos los días un poco; saber por qué los pájaros que madrugan consiguen lombrices, y también por reconocer la validez de frases tales como 'la vida no siempre es justa' y 'tal vez haya sido yo el culpable'.

Sentido Común vivió bajo simples y eficaces consignas (no gastes más de lo que ganas),y estrategias parentales confiables (los adultos están a cargo, no los niños).

Su salud comenzó a deteriorarse rápidamente cuando se aplicaron reglas bien intencionadas pero ineficaces: informes respecto a un niño de seis años acusado de abuso sexual por haber dado un beso a una compañera de clase; adolescentes que debieron irse a otro colegio por haber denunciado a un compañero distribuidor de droga, y una maestra despedida por reprender a un alumno indisciplinado, sólo hicieron que empeorara su condición.

Sentido Común perdió terreno cuando los padres atacaron a los maestros, sólo por hacer el trabajo en el que ellos fracasaron: disciplinar a sus ingobernables hijos.

Declinó aún más cuando las escuelas debieron requerir un permiso de los padres para administrar una aspirina, poner protector solar, colocar una tirita a un alumno. Aunque eso sí,no podían informar a los padres si una alumna estaba embarazada y quería abortar.

Sentido Común perdió el deseo de vivir cuando los Diez Mandamientos se convirtieron en material risible, algunas iglesias en negocios, y los criminales empezaron a recibir mejor trato que sus víctimas.

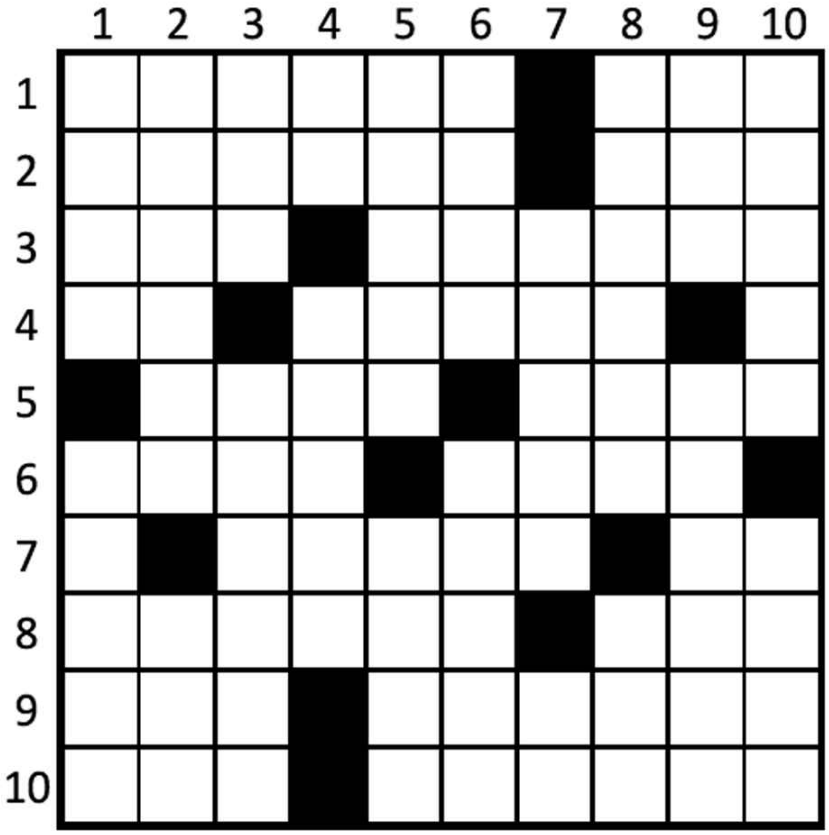


Para Sentido Común fue un duro golpe que uno ya no pueda defenderse de un ladrón en su propia casa, pero que el ladrón pueda demandarnos por agresión; y que si un policía mata a un ladrón, incluso si éste estaba armado, sea inmediatamente investigado por exceso de defensa, cuando no acusado de gatillo fácil. Y así, muchísimos casos más de nuestra vida terrenal.

La muerte de Sentido Común fue precedida por la de sus padres, Verdad y Confianza; la de su esposa, Discreción; la de su hija, Responsabilidad, y la de su hijo, Raciocinio. Le sobreviven sus tres hermanastros: 'Conozco Mis Derechos','Otro Tiene la Culpa',y 'Soy Una Víctima de la Sociedad'.

No hubo mucha gente en su funeral porque muy pocos se enteraron de que se había ido.

pasatiempos



HORIZONTALES

1. Llegado a su mayor desarrollo. - Sillón blando sin respaldo. **2.** Destrozar. - Unidad de Vigilancia Intensiva. **3.** Archipiélago indonesio. - Acentuar. **4.** Cesio. - Tirar hacia sí. - Metro. **5.** Enea, espadaña. - Trozo estrecho de tela. **6.** Dulce con caramelo. - Palo largo y delgado. **7.** Amperio. - Ciudadano. - Distrito Postal. **8.** Nombre latino de Odiseo. - Parte de la pierna. **9.** Prefijo: nuevo. - Ceremonial. **10.** Todavía. - Instrumento musical de viento.

VERTICALES

1. Licor oriental. - Reino animal. **2.** De la espalda. - Moneda rumana. **3.** Universidad de Murcia. - Pueblo, país. **4.** Disco de larga duración. - Deporte de raqueta. **5.** Prefijo: cuatro. - Piel de marta cibelina. **6.** Río vasco. - Ministro árabe. **7.** Mortal. - Triglicérido. **8.** Corromper. - Pincho. **9.** Fruto de la vid. - Unidad de medida de ángulos. **10.** Signatura. - Cabello.







Encuentra las 5 diferencias

N	T	J	X	Z	A	B	B	Y	V	V	O	T	T	R	T	S	S
H	W	A	H	Y	L	Z	V	E	O	W	T	C	E	E	U	V	W
O	D	A	T	S	E	H	C	M	N	J	N	N	C	B	G	H	M
T	P	C	V	I	G	O	I	E	J	A	E	O	L	A	U	R	M
P	G	A	H	B	N	N	G	P	L	U	I	I	A	J	I	A	W
E	Y	R	A	O	A	F	U	R	T	L	M	C	D	A	S	B	V
C	C	D	M	B	H	C	O	O	E	A	A	A	O	R	A	S	B
X	D	I	P	I	R	G	H	X	R	Y	P	V	P	Y	D	T	H
E	C	O	L	N	N	E	A	I	S	P	I	R	C	L	O	R	O
O	D	L	I	A	V	B	L	M	L	J	U	E	Y	F	E	A	M
D	J	O	T	R	U	Q	H	A	F	L	Q	S	E	T	R	C	E
V	O	G	U	N	D	J	N	M	J	J	E	E	O	N	E	T	N
E	M	I	D	I	B	E	C	E	M	A	I	R	E	S	T	O	A
F	R	A	B	A	T	B	I	N	S	O	N	P	A	N	S	R	J
G	R	G	R	A	U	N	I	T	N	O	C	T	L	T	E	P	E
X	R	U	N	D	L	I	C	E	V	B	O	T	E	S	O	R	O

ABSTRACTO	CLORO	GUISADO	RELAJANTE
ABUNDAR	CONTINUAR	HOMENAJE	RESTO
AMPLITUD	ECONOMICO	JAULA	RETORNO
ANGEL	ENTRE	LABIO	SUBLIMAR
ANIMO	EQUIPAMIENTO	PLANETA	TANGO
BACHILLERATO	ESTADO	PRESERVACION	TECLADO
BOBINAR	ESTEREO	PROXIMAMENTE	TESORO
CARDIOLOGIA	EXCEPTO	REBAJAR	VALLE

pasatiempos junior



C	R	T	I	Z	U	P	Y	A	B
R	A	L	S	O	O	U	I	I	O
O	R	R	O	H	G	A	B	C	L
S	A	E	R	O	A	L	U	A	L
E	D	L	B	E	I	U	A	O	I
C	O	L	B	A	T	S	E	E	R
E	E	A	T	R	O	A	C	A	T
S	O	A	B	O	N	O	J	O	S
T	C	T	L	C	A	A	C	H	A
A	D	A	Z	A	P	R	E	S	R

HOZ
BUEO
AZADA
ARADO
PAJAR
CESTA
ABONO
CARRETA
ESTABLO
RASTRILLO

PIEDRAHÍTA DE CASTRO

Francisco Salvador Santiago

Localidad situada a unos 30 Km al norte de la capital zamorana, en una llanura cuajada antaño de pequeñas lagunas cuya existencia queda reflejada en la delimitación de términos y propiedades que aparecen recogidas en los antiguos apeos y visitas a su iglesia (Laguna de Carvajal, Laguna Luenga, Laguna de las Mayas, Laguna de la Majada, etc.).

El lugar perteneció a la encomienda santiaguista de Castrotorafe de cuya jurisdicción dependía también su iglesia y tres hospitales (San Sebastián, La Vera Cruz y Nuestra Señora de la O.). En la visita que realizaron a Piedrahita los enviados de la Orden de Santiago el 28 de noviembre de 1528 consta el mal estado en el que se encontraban estos últimos, ordenando al concejo: *"que todos los dichos tres ospitales resuman en uno, con paresçer del cura, o de su lugar teniente, el qual dicho hospital visite una vez cada mes el cura, o el dicho su lugar teniente, con un jurado o con otra persona, que para ello nombre el Concejo, y le hagan tener bien reparado e proveydo de las cosas nesçesarias para que se acojam los pobres".*

Es posible que cumpliendo este mandato los tres se fusionasen en uno que bien pudo ser el de la Vera Cruz pues sabemos por los libros de fábrica de la parroquia que en 1753 existía una ermita con esa advocación que fue reedificada de nuevo pero de la que ya no queda rastro.



IGLESIA DE LA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA

La iglesia corrió mejor suerte y ha llegado hasta nuestros días con pocas variantes en su estructura respecto a la descripción que se recoge en la misma visita:

"*Visitamos el cuerpo de la iglesia, la qual es de dos naves e un arco que las reparte por medio. Las paredes della son de mampuesto e tapias de tierra. Lo alto es cubierto de madera labrada con sus soleras e tirantes. Tiene un campanario e ansimismo una tribuna de madera, e una portada con su çerradura. E a la redonda de la dicha iglesia están unos portales con postes de madera. Tiene la dicha iglesia dos capillas.*

La principal della está cubierta de madera bien labrada e pintada e dorada, con unos razimos de moçaravez".

No podemos decir lo mismo del arte mueble que adornaba su interior ya que del inventario que hacen los visitadores creemos que sólo se ha conservado el crucifijo gótico de la capilla de la epístola que a tenor de la descripción dada en el documento debía formar parte de un Calvario: "*un Crucifixo de madera con las imágenes de Nostra Sennora e San Juan, todo de bulto, de muy buena obra*".

"La imagen de Nostra Senora de bulto, con el niño Ihesus en los braços" que presidía el retablo mayor pudo ser la misma que se ordenó enterrar en la visita pastoral de 1778 para ser sustituida por la talla de la Asunción.

El Aspecto que hoy presenta la iglesia guarda, en líneas generales, correspondencia con la reseña hecha por los visitadores. Es un modesto edificio de mampostería, en gran parte enfoscada, formado por dos naves separadas por un gran arco escarzano de sillería, más ancha la de la epístola que parece la principal. La cabecera del templo está formada por la capilla mayor de planta cuadrada, flanqueada por otras dos capillas alineadas con ella que dan lugar a una especie de crucero. En 1838 quedó constancia en los libros de fábrica del mal estado en el que se encontraba la armadura de la capilla mayor que probablemente fue sustituida por la actual bóveda de aristas y algo similar ocurriría con la de la nave que aparece hoy cubierta con una techumbre moderna de madera.

Posiblemente estemos ante una construcción de finales del siglo XV (con reformas posteriores) levantada sobre el solar de una iglesia románica tardía de la que se reutilizó parte de su antiguo muro septentrional, con doce canecillos conservados en el interior del templo, ocho de los cuales se colocaron sobre el arco que separa las dos naves y el resto en el cuarto trastero situado a los pies de la nave del evangelio.

Son ejemplares similares a los conservados en la iglesia de Fontanillas de Castro y revelan, como aquéllos, el trabajo de canteros poco diestros para las representaciones figuradas. Muestran motivos muy diversos pero de formas muy simples entre las que a duras penas se distinguen alguna cabeza antropomorfa o de animal, bolas, piñas, un barril y otras figuras que por lo sumario de la talla son difíciles de identificar.

Se ha conservado igualmente restos de la primitiva portada aprovechados al hacer la actual. Se trata fundamentalmente de dovelas, y de un fragmento de capitel vegetal visible tras la puerta de madera, del mismo tipo y mano que los de Pajares de la Lampreana.

Respecto a la cronología que podemos asignar a todos estos restos, hay que señalar que todas las piezas de talla popular y ejecución descuidada parecen más bien elementos residuales de un románico inercial que bien podría fecharse en el primer cuarto del siglo XIII.



canecillo zoomorfo

UNA PEQUEÑA VENTANA AL MUNDO

El paraíso rural chino

Más allá de los imanes turísticos, existe otra China más remota que se encuentra al sudoeste del país, una China desconocida y fascinante,sublime. Yunnan o "**las tierras al sur de las nubes**" - como se conoce a este lugar- trasladarán al viajero a un mundo antiguo y auténtico. Una región situada casi al margen del tiempo.

Yunnan es el paraíso en la Tierra. El silencio que llena paisajes cuya belleza sobrepasa la capacidad de descripción de las palabras y la emoción de sentir que la felicidad se hace lugar, imagen, compañía de gentes...

Yunnan es la provincia más meridional de China, y comparte frontera con Laos, Birmania y Vietnam.
Es la región geográfica y étnicamente más diversa del país. Ninguna otra provincia ofrece tanta variedad; montañas altísimas en la zona que limita con el Tibet, alturas medias en el centro, áreas volcánicas y ríos legendarios, como el Yangzi, Mekong o el Perla, que atraviesan la provincia.

El sur está cubierto de selvas semi-tropicales. La forma de vida en Yunnan poco tiene que ver con la de las grandes ciudades de la costa este.En Yunnan, además de la etnia Han mayoritaria en China, habitan 25 de las 55 minorías étnicas reconocidas en el país.

La acción del hombre y la propia naturaleza, han creado en Yunnan lugares mágicos como los bancales de arroz de Yuanyang o el "mar dorado" de Luoping.

Las terrazas de Yuanyang, un área al sur de la provincia, no son un paisaje natural, sino intervenido por el hombre, para conformar un panorama de tonalidades y atmóferas casi irreales que son simplemente espectaculares.

Situadas al sur de China, las terrazas de Yunnan se encuentran en un área agrícola donde a lo largo de cientos (o miles) de años, se excavaron y modificaron las pendientes de las montañas para crear terrazas artificiales en donde se siembra arroz.
Creadas por la etnia Hani ,las terrazas de arroz son uno de los paisajes más famosos del sur de China.

El distrito de Luoping, ubicado en la frontera de las tres provincias del suroeste de China, Yunan, Guizhou y Guangxi, tiene fama a nivel nacional por su "mar de flores de colza".

La temporada de florecimiento empieza a finales de diciembre y no termina hasta finales de abril. Cada año, 25 mil enjambres se reúnen en esta tierra de 540 mil hectáreas para producir más de mil toneladas de miel y 50 toneladas de otros productos como el polen.

Las plantaciones de canola florecen en un entramado que circunda las colinas cercanas a Luoping formando "el mayor jardín natural del mundo".

.

01 ***Vista aérea de los campos de colza.***

02 ***Luoping al atardecer.***

03 ***Una mujer observa el amanecer desde los bancales de Yuanyang.***

01



02



03





Noche de verano

Es una hermosa noche de verano.
Tienen las altas casas
abiertos los balcones
del viejo pueblo a la anchurosa plaza.
En el amplio rectángulo desierto,
bancos de piedra, evónimos y acacias
simétricos dibujan
sus negras sombras en la arena blanca.
En el cénit, la luna, y en la torre,
la esfera del reloj iluminada.
Yo en este viejo pueblo paseando
solo, como un fantasma.

A.Machado